



## Medien-Information

### ***Für das Leben gegen Ausgrenzung und Rassismus***

Die DVD "**PER LA VITA Bejaranos & Microphone Mafia**" ist erschienen.

Ein Team von jungen Filmemacherinnen hat die einzigartige Zusammenarbeit zweier Bands unterschiedlicher Herkunft, verschiedener Generationen und musikalischer Traditionen begleitet. Entstanden ist ein außergewöhnlicher Dokumentarfilm, der mehr ist als ein "Making of". Er zeigt vielmehr eindrucksvoll, wie Musik als Mittel zur Auseinandersetzung mit der Vergangenheit genutzt werden kann.

#### ***Der Hintergrund:***

Die HipHopper von **Microphone Mafia**, Rosario (Rossi) Pennino, Kutlu Yurtseven und Önder Bardakci, nehmen gemeinsam mit der Familienband von Esther, Edna und Joram Bejarano das Album "Per la Vita" auf. Altbekannte und traditionelle Lieder werden mit den Stilmitteln des HipHop verwandelt in Rap-Rhymes. Die Kamera verfolgt die Zusammenarbeit der Bands zwei Jahre, begleitet sie bei ihren Aufnahmen im Tonstudio und ihren Konzerttourneen, fängt die Atmosphäre auf der Bühne und im Backstage ein. Die Zuschauer lernen die Musiker/innen zuhause kennen, wenn sie über ihr Leben und die Verbindung zur Musik erzählen.

#### ***Die Akteure:***

Esther Bejarano, heute 85 Jahre alt, wurde als Jüdin verfolgt und überlebte Dank ihres musikalischen Talents als Mitglied des Mädchenorchesters im KZ Auschwitz-Birkenau. Mit ihren Kindern Edna und Joram Bejarano interpretiert sie seit Jahrzehnten mit ihrer Band **Coincidence** Lieder aus den Ghettos und dem Widerstand, Lieder von Brecht und Eisler, von Hikmet und Theodorakis. Die HipHopper Rossi, Kutlu und Önder sind Kinder von Arbeitsmigranten mit Wurzeln in Italien und in der Türkei. Die in Köln geborenen und aufgewachsenen Schulfreunde machen seit 1989 gemeinsam Musik. Eine Zäsur in ihrem Leben wurden die rassistischen Übergriffe in Mölln und Solingen, wogegen sie in dem Song "Insanlar ['Menschen'; 1993] protestierten.

#### ***Das pädagogische Begleitmaterial:***

Die Lehr- und Lern-DVD mit umfangreichem Begleitmaterial bietet Zugangsmöglichkeit für Jugendliche zur Verfolgungsgeschichte der europäischen Juden und zugleich eine Einführung in die Auseinandersetzung mit der multiperspektivischen Geschichtsvermittlung ohne Exklusionen. Die pädagogischen Begleitmaterialien (*herunterzuladen durch das Einlegen der DVD in einen PC*) beziehen sich auf die direkte Arbeit im schulischen Unterricht oder in der außerschulischen historisch-politischen Bildungsarbeit zu den Themenkomplexen Antisemitismus im Nationalsozialismus, aktueller Rassismus und Musik als persönliches und politisches Ausdrucksmittel.

### **PER LA VITA Bejaranos & Microphone Mafia.**

Ein Film von Katharina Obens, Tanja Seider, Kirsten Wagenschein und Mireia Guzmán für das Auschwitz-Komitee. Dokumentarfilm über das Musikprojekt der Familie Bejarano und der HipHop-Band Microphone Mafia mit pädagogischem Begleitmaterial für den Einsatz im Unterricht und in der historisch-politischen Bildungsarbeit  
© BRD 2010, 60 min. Farbe, 16:9 PAL [www.perlavita-themovie.de](http://www.perlavita-themovie.de) (im Aufbau)

*Bitte beachten Sie: Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung! Außerhalb privater Verwendung nur freigegeben für den Einsatz im Unterricht und in der historisch-politischen Bildungsarbeit.*

Gefördert wurde das Filmprojekt durch die Landeszentrale für politische Bildung Hamburg, das Auschwitz-Komitee in der BRD e.V., dieGesellschafter.de, Dr. Hildegard Hansche Stiftung, filmArche e.V., Kontrastfilm und den Arbeitskreis "Bücherverbrennung nie wieder!"

Die DVD PER LA VITA inkl. pädagogischem Material gibt's auch gegen eine Bereitstellungspauschale von zwei Euro bei Abholung im **Informationsladen der Landeszentrale für politische Bildung**, Dammtorwall 1, 20354 Hamburg, Tel. (040) 42823-4802. Geöffnet Mo-Do 13.30 bis 18.00 Uhr, Fr 13.30 bis 16.30 Uhr. Oder über: [AuschwitzKomitee@t-online.de](mailto:AuschwitzKomitee@t-online.de) Tel. 0175 9 374 446